

**Мотивація
на продовження повноважень
директора Вінницького обласного художнього музею**

Моя позитивна мотивація щодо необхідності продовження директорських повноважень сягає своїм корінням кінця 80-х років – моменту створення на Вінниччині художнього музею, засновником і директором якого я став уже на той час.

Сьогодні музей, який я створив і 30-річчя якого готуюсь відзначити в наступному році, відомий не тільки на Вінниччині, а й в Україні і за кордоном. У ньому на високому професійному рівні здійснюються всі напрями діяльності, які Міжнародною радою музеїв визначені найголовнішими – фондова, наукова, просвітницька, експертна. Додам: абсолютно все, що створене на сьогодні в музеї і має такий широкий і голосний резонанс, здійснювалось мною особисто і сформованим мною колективом з нуля. Концептуальне значення Вінницького обласного художнього музею визнано у форматі всеукраїнського музейного простору як одного з провідних музеїв України.

Вагомі вихідні дані – наявність найціннішої художньої збірки – упродовж усіх років підкріплювались блискуче організованої роботою у сфері просвітництва: Салон мистецтва, Центр музейної педагогіки, цикл пленерів, дитячих фестивалів, комунікацій з Міжнародними інституціями, в тому числі постійно діючі, такі як Україна – Польща та Україна – Франція, де з 2012 року Вінницький обласний художній музей є офіційно зареєстрованим представником у Міністерстві культури Франції. При чому, до 2015 року це був єдиний прецедент в Україні.

На черзі стоїть серйозна задача – створення мережі художніх музеїв області, як запоруки збереження і розвитку осередків професійної й аматорської творчості талановитих подільських мистців.

Сьогодні почала здійснюватись моя давня мрія – реконструкція приміщення, що дозволить оптимізувати роботу музею, з чим пов'язана можливість моїх найсміливіших планів – зробити музей центром культурного життя, еталоном багатства і унікальності культури Вінницької області, його креативного розвитку, подібного тому, як розвивається і вдосконалюється вже багато років наше рідне місто. Роль Вінницького обласного художнього музею в цьому процесі – величезна. Здійснення моїх планів стане суттєвим внеском у загальну справу вдосконалення і модернізації цих процесів.

Директор
Вінницького обласного
художнього музею,
заслужений діяч
мистецтв України

I.V. Безбах