



Благодійна організація
«Благодійний фонд «Волонтерський тил»

Р/р №26004055316782
ВФ ПАТ КБ "ПриватБанк",
МФО 302689,
ЄДРПОУ 39525435

23310 м. Гнівань,
вул. Українська, б.18
тел. 0967168199,
e-mail: ninabegas@i.ua

Управлінню культури і мистецтв
Вінницької облдержадміністрації

Мотиваційний лист

Я, Бегас Ніна Олександрівна - директор Благодійного Фонду «Волонтерський тил», директор Школи козацького гарту ім. Д. Нечая та першого на Вінниччині козацького вогняно-піротехнічного театру «Полум'я Віків», директор Міжнародного етнофестивалю «Живий Вогонь», провідний фахівець Центру культурно-естетичного виховання та соціальних проєктів Донецького національного університету ім. В. Стуса подаю заявку та всі необхідні документи на посаду директора Вінницького обласного Будинку народної творчості згідно відкритого конкурсу на заміщення вакантних посад комунальних закладів, оголошеного 23 вересня 2016 року. Про конкурс мене повідомили мої друзі, колеги у галузі культури, українознавства та мистецтвознавства, які знають мою діяльність як практичного фахівця у відродженні українських народних звичаїв та традицій. Збираючи фольклор нашого краю, досліджуючи усні народну творчість, вивчаючи історію та козацькі звичаї, я зрозуміла, що це моє покликання. У 2007 році із червоним дипломом закінчила Вінницький педагогічний університет ім. М. М. Коцюбинського за спеціальністю «Музика та українознавство». Такого факультету вже немає, відповідно і фахівців з українознавства також. Але діяльність моя як спеціаліста не зупинилась. Понад 10 років організую та проводжу різні заходи етнографічного спрямування місцевого, районного, обласного, всеукраїнських рівнів. Разом із Школою Козацького гарту ім. Д. Нечая тільки за останній рік провели понад 110 концертів, показових дійств із історично-просвітницькою діяльністю по всій Україні. Спільно із відомими сучасними етно-рок колективами такими як «Тарута», (Київ), «Друже Музико» (Одеса), «Чумацький Шлях» (Хмельницький), «Тінь Сонця» (Київ) та іншими звершували відомі фестивалі в Україні, знімали відеокліпи на підтримку добровольчих батальйонів.

Співпрацюючи із багатьма громадськими та волонтерськими організаціями, майстрами народної творчості, фольклорно-мистецькими ансамблями та хоровими колективами, організовуючи заходи різних рівнів, виявлено ряд проблем, які потрібно вирішувати в умовах засилля масової культури. Першочерговим моїм завданням є залучення молоді до відродження, збереження, примноження та популяризації українських звичаїв, обрядів, козацьких бойових мистецтв, ремесел та промислів, народної педагогіки шляхом організації звичаєвих свят, виставок, фестивалів, змагань, конкурсів патріотичного спрямування; продовження пошукової роботи з метою вивчення традицій українського народу на прикладі Вінниччини; надалі видавати дослідження історико-етнографічного, фольклорного спрямування, як результати експедиційної роботи; співпрацювати із подібними організаціями в Україні та за кордоном; продовження акцій волонтерського спрямування, організації благодійних концертів на підтримку українських батальйонів та важкохворим дітям.

11 жовтня 2016 рік



Бегас Н. О.

Тел: