**Перелік державних та адміністративних послуг, що надаються управлінням культури і мистецтв облдержадміністрації**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Назва державної та адміністративної послуги** | **Нормативно-правовий акт, що визначає надання послуги** | **Результат надання послуги (ліцензія, дозвіл, довідка, інформація тощо)** | **Перелік документів, які надаються заявниками** |
|  | Дозвіл на проведення робіт на пам’ятках місцевого значення (крім пам’яток археології), їхніх територіях і в зонах охорони | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.6 пт.1 пп.13) | дозвіл | 1. Копія науково-проектної документації із відповідним погодженням органу охорони культурної спадщини; 2. Копії висновків щодо проведених необхідних науково-дослідних робіт, у тому числі археологічних та геологічних; 3. Копія ліцензії на право проведення відповідних робіт; 4. Копії освітньо-кваліфікаційних документів головного архітектора проекту, керівників та виконавців робіт;   Програма робіт. |
|  | Реєстрація кваліфікаційного документу (відкритого листа) та дозволу на проведення археологічних розвідок, розкопок, інших земляних робіт | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.35) | реєстрація | 1. Оригінал «Відкритого листа» на проведення археологічних досліджень; 2. Дозвіл Міністерства культури України на проведення археологічних розвідок, розкопок, інших  земляних робіт на території пам’ятки, охоронюваній археологічній  території, в зонах охорони, в історичних ареалах населених місць,  а також дослідження решток життєдіяльності людини, що містяться  під земною поверхнею, під водою; проведення земляних (підводних) робіт на території  місць бойових дій, місць загибелі бойових кораблів, морських та  річкових суден, місць поховань померлих та померлих (загиблих)  військовослужбовців (у тому числі іноземців), які загинули у  війнах, внаслідок депортації та політичних репресій на території  України. |
|  | Погодження відповідних програм та проектів містобудівних, архітектурних і ландшафтних перетворень, меліоративних, шляхових, земляних робіт, реалізація яких може позначитися на стані пам’яток місцевого значення, їх територій і зон охорони | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.6 пт.1 пп.9) | погодження | 1. Копія програми чи проекту містобудівних, архітектурних і ландшафтних перетворень, меліоративних, шляхових, земляних робіт, реалізація яких може позначитися на стані пам’яток місцевого значення, їх територій і зон охорони; 2. Копія висновку археологічної експертизи програми чи проекту містобудівних, архітектурних і ландшафтних перетворень, меліоративних, шляхових, земляних робіт, реалізація яких може позначитися на стані пам’яток археології місцевого значення, їх територій і зон охорони. |
|  | Погодження проектів відведення та надання земельних ділянок, у тому числі тих, що призначаються для сільськогосподарських потреб, погоджує зміну землевласника, землекористувача | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.6 пт.1 пп.10); Земельний кодекс України (ст. 186-1) | погодження | 1. Копія проекту землеустрою; 2. Висновки археологічної експертизи Інституту археології НАН України у разі необхідності (передача у власність чи оренду земельних ділянок на яких розташовані пам’ятки археології чи/та зони охорони пам’яток, охоронювані археологічні території, об’єкти культурної спадщини).   Копія охоронного договору на об’єкт культурної спадщини у разі його наявності на земельній ділянці, яка проектується. |
|  | Погодження відчуження або передачу пам’яток місцевого значення їхніми власниками чи уповноваженими ними органами іншим особам у володіння, користування або управління | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.6 пт.1 пп.16) | погодження | 1. Копія документу, що посвідчує право власності на пам’ятку; 2. Копія охоронного договору та обов’язкових додатків до охоронного договору (акт технічного стану пам’ятки; опис культурних цінностей і предметів, які належать до пам’ятки, знаходяться на її території чи пов’язані з нею і становлять історичну, наукову, художню цінність, з визначенням місця і умов зберігання та використання (у разі наявності); план поверхів пам'яток-будівель і споруд; план інженерних комунікацій та зовнішніх мереж (за наявності); генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам’ятка; паспорт пам’ятки); 3. Копія попереднього договору про укладення в майбутньому охоронного договору на пам’ятку (її частину) з викладенням його істотних умов, у тому числі щодо цільового використання пам’ятки, робіт, які майбутній власник зобов’язується провести на пам’ятці з метою утримання її в належному стані. |
|  | Дозвіл на зміну призначення пам’ятки, її частин та елементів | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.24 пт.3) | дозвіл | 1. Копія проекту зміни призначення або пристосування пам’ятки, погоджений відповідним органом охорони культурної спадщини. 2. Копія документу, що посвідчує право на пам’ятку; 3. Копія охоронного договору на пам’ятку; 4. Актуальний акт технічного стану (не старше 5 років). |
|  | Дозвіл на нанесення написів, позначок на пам’ятках місцевого значення, на їх території та в їх охоронних зонах | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.24 пт.3) | дозвіл | Копія проекту написів, позначок на пам’ятці, її території та в охоронній зоні, погоджений відповідним органом охорони культурної спадщини |
|  | Погодження розміщення реклами на пам’ятках місцевого значення, в межах зон охорони цих пам’яток | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.24 пт.5 аб.2) | погодження | Копія проекту розміщення реклами. |
|  | Надання об’єктів культурної спадщини, що є пам'ятками місцевого значення, в користування юридичним та фізичним особам з науковою, культурно-освітньою, туристичною та іншою метою | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.25 пт.1) | дозвіл | 1. Копія документу, що посвідчує право власності на пам’ятку; 2. Копія охоронного договору та обов’язкових додатків до охоронного договору (акт технічного стану пам’ятки; опис культурних цінностей і предметів, які належать до пам’ятки, знаходяться на її території чи пов’язані з нею і становлять історичну, наукову, художню цінність, з визначенням місця і умов зберігання та використання (у разі наявності); план поверхів пам'яток-будівель і споруд; план інженерних комунікацій та зовнішніх мереж (за наявності); генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам’ятка; паспорт пам’ятки); 3. Копія попереднього договору про укладення в майбутньому охоронного договору на пам’ятку (її частину) з викладенням його істотних умов, у тому числі щодо цільового використання пам’ятки, робіт, які майбутній власник зобов’язується провести на пам’ятці з метою утримання її в належному стані. |
|  | Дозвіл на консервацію, реставрацію, реабілітацію, музеєфікацію, ремонт, пристосування пам’яток місцевого значення | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.26 пт.1 аб. 2) | дозвіл | 1. Копія охоронного договору та обов’язкових додатків до охоронного договору (акт технічного стану пам’ятки; опис культурних цінностей і предметів, які належать до пам’ятки, знаходяться на її території чи пов’язані з нею і становлять історичну, наукову, художню цінність, з визначенням місця і умов зберігання та використання; план поверхів пам'яток-будівель і споруд; план інженерних комунікацій та зовнішніх мереж (за наявності); генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам’ятка; паспорт пам’ятки); 2. Копія проекту проведення консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту, пристосування пам’яток, погоджений відповідним органом охорони культурної спадщини; 3. Копія реставраційного завдання на проведення консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту, пристосування пам’яток; 4. Копія акту категорії складності проведення робіт; 5. Копія акту втрат пам’ятки; 6. Копії висновків щодо проведених необхідних науково-дослідних робіт, у тому числі археологічних та геологічних; 7. Копія ліцензії на право проведення відповідних робіт; 8. Копії освітньо-кваліфікаційних документів головного архітектора проекту, керівників та виконавців робіт;   Програма робіт. |
|  | Погодження проектів консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонт, пристосування пам’яток місцевого значення | Закон України №1805-III від 08.06.00 р. «Про охорону культурної спадщини» (ст.26 пт.1 аб. 2) | погодження | 1. Копія охоронного договору та обов’язкових додатків до охоронного договору (акт технічного стану пам’ятки; опис культурних цінностей і предметів, які належать до пам’ятки, знаходяться на її території чи пов’язані з нею і становлять історичну, наукову, художню цінність, з визначенням місця і умов зберігання та використання; план поверхів пам'яток-будівель і споруд; план інженерних комунікацій та зовнішніх мереж (за наявності); генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам’ятка; паспорт пам’ятки); 2. Проект проведення консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту, пристосування пам’яток; 3. Копія реставраційного завдання на проведення консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту, пристосування пам’яток; 4. Копія акту рівня складності проведення робіт; 5. Копія акту визначення втрат пам’ятки; 6. Копії висновків щодо проведених необхідних науково-дослідних робіт, у тому числі археологічних та геологічних;   Копія освітньо-кваліфікаційних документів головного архітектора проекту. |
|  | Дозвіл на відновлення земляних робіт | Закон України «Про охорону культурної спадщини» від 08.06.2000 р. №1805-III, ст.6-1 п.15; ст.32 п. 3, ст.36 п. 2. | дозвіл | 1. Копії висновків щодо необхідності проведення археологічних досліджень, а також наявності чи відсутності об’єктів, які підлягають музеєфікації чи консервації на місці знахідки; 2. Копія короткого звіту про проведені археологічні дослідження. |
|  | Погодження відповідних програм  охорони культурної спадщини | Закон України «Про охорону культурної спадщини» від 08.06.2000 р. №1805-III, ст. 6-1 п. 8. | погодження | Копія програми з охорони культурної спадщини |